

GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DE ESTADO DE ADMINISTRAÇÃO
FUNDAÇÃO CARLOS GOMES

CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS DE PROFESSOR DE MÚSICA, PARA A CARREIRA DO
MAGISTÉRIO EM MÚSICA, PROFESSOR AUXILIAR EM MÚSICA PARA A CARREIRA DO MAGISTÉRIO E TÉCNICO
EM MÚSICA

CONCURSO PÚBLICO C-180

EDITAL Nº 18/FCG-SEAD, DE 29 DE OUTUBRO DE 2018.

A SECRETARIA DE ESTADO DE ADMINISTRAÇÃO – SEAD e a FUNDAÇÃO CARLOS GOMES - FCG, representadas por sua Secretária e seu Superintendente, no uso das atribuições legais, tornam público a **Relação Preliminar de candidatos aos cargos de Professor de Música e Professor Auxiliar em Música aprovados na Prova Didática e aptos à Avaliação de Títulos** do CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS DE PROFESSOR DE MÚSICA, PARA A CARREIRA DO MAGISTÉRIO EM MÚSICA, PROFESSOR AUXILIAR EM MÚSICA PARA A CARREIRA DO MAGISTÉRIO E TÉCNICO EM MÚSICA - C-180.

1 – DA RELAÇÃO PRELIMINAR DE CANDIDATOS AOS CARGOS DE PROFESSOR DE MÚSICA E PROFESSOR AUXILIAR EM MÚSICA APROVADOS NA PROVA DIDÁTICA E APTOS À AVALIAÇÃO DE TÍTULOS

1.1. A relação preliminar em ordem alfabética dos candidatos aos cargos de Professor de Música e Professor Auxiliar em Música aprovados na Prova Didática e aptos à Avaliação de Títulos encontra-se no Anexo I do presente edital.

1.2. A situação e a nota da Prova Didática e a nota do Plano de Trabalho (PTRA) de todos os candidatos estão disponíveis para consulta individual na Página de Acompanhamento do Concurso, em <https://www2.uepa.br/concursofcg2018>.

2. DO RECURSO AO RESULTADO

2.1. É facultado a qualquer candidato, pessoalmente ou por procurador com poderes específicos, interpor recurso destinado ao Concurso da Fundação Carlos Gomes 2018.

2.2. Serão aceitos recursos após a divulgação dos resultados de cada uma das fases do concurso, respeitando o disposto no Cronograma do Anexo I do Edital.

2.3. O recurso será dirigido à Comissão Executiva do Concurso Público, que o encaminhará a Banca Examinadora, a quem compete julgá-lo e deverá ser entregue pessoalmente ou por instrumento de procuração simples exclusivamente no protocolo da Universidade do Estado do Pará (Recurso Concurso FCG 2018), sito a Rua do Una, nº 156, Bairro: Telégrafo, CEP 66050-540, Belém –Pará, **nos dias 31/10 e 01/11/2018, no horário de 8 às 14 horas.**

Belém, 29 de outubro de 2018.

RUTH PINA

Secretária de Estado de Administração, em exercício

PAULO JOSÉ CAMPOS DE MELO

Superintendente da Fundação Carlos Gomes

ANEXO I

RELAÇÃO PRELIMINAR DE CANDIDATOS AOS CARGOS DE PROFESSOR DE MÚSICA E PROFESSOR AUXILIAR EM MÚSICA APROVADOS NA PROVA DIDÁTICA E APTOS À AVALIAÇÃO DE TÍTULOS

INSCRIÇÃO;NOME DO CANDIDATO; NOTA DA PROVA DIDÁTICA;NOTA DO PTR

PROFESSOR AUXILIAR EM MÚSICA / CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS: METODOLOGIA CIENTÍFICA;

129;HELIO FIGUEIREDO DA SERRA NETTO; 8,65; 4,60

233;MARCELHO CUNHA MENDES; 7,55; 1,57

99;MAURO LUCIO BATISTA CAZAROTTI; 7,50; 4,30

180;ROSINDA DA SILVA MIRANDA; 8,40; 4,90

PROFESSOR AUXILIAR EM MÚSICA / HISTÓRIA DA ARTE;

122;ROSA MARIA LOURENCO ARRAES; 8,50; 3,00

278;TAINA MARIA MAGALHAES FACANHA; 8,50; 3,50

PROFESSOR DE MÚSICA / CANTO LÍRICO;

283;EDUARDO MARIO DA SILVA NASCIMENTO; 8,65; 3,67

238;JOSE IDAIAS GOMES SOUTO JUNIOR; 9,35; 3,42

87;MADALENA JORGE ALIVERTI; 7,65; 3,97

PROFESSOR DE MÚSICA / CLARINETE;

219;MARCIO GILBERTO DOS SANTOS CARVALHO; 7,20; 3,70

171;THIAGO DE ARAUJO LOPES; 8,10; 4,46

PROFESSOR DE MÚSICA / COMPOSIÇÃO, ARRANJO, INSTRUMENTAÇÃO E ORQUESTRAÇÃO;

335;VICTOR VITORIANO DANTAS; 9,55; 4,75

PROFESSOR DE MÚSICA / CONTRABAIXO;

252;JHONATHAN TORQUATO MENDES PEREIRA; 7,63; 2,95

334;NATALIA CRISTINA PINHEIRO; 8,45; 4,35

PROFESSOR DE MÚSICA / FAGOTE;PROFESSOR DE MÚSICA / FAGOTE;

93;ALLEX ANDRADE DA COSTA; 8,83; 4,10

PROFESSOR DE MÚSICA / FLAUTA DOCE;

261;ACACIO TAVARES CARDOSO; 8,00; 4,03

199;GUILHERME HERDADE LINBERGER DOS ANJOS; 9,40; 4,53

PROFESSOR DE MÚSICA / FLAUTA TRANSVERSAL;

140;ANDERSON RODRIGUES DE MORAES; 7,47; 3,93

163;AYRON YVES DOS SANTOS BARATA; 9,35; 4,86

PROFESSOR DE MÚSICA / HISTÓRIA - DA MÚSICA I E II, DA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA, DO JAZZ E DA MÚSICA BRASILEIRA;

204;RAFAELLE DO NASCIMENTO BRABO LOBATO; 7,25; 3,70

299;RICARDO AUGUSTO FERREIRA SMITH; 9,50; 3,92

PROFESSOR DE MÚSICA / IMPROVISAÇÃO;

139;ROBENARE MARQUES DOS SANTOS CONCEICAO; 9,82; 4,95

PROFESSOR DE MÚSICA / MÚSICA DE CÂMARA;

250;SERGIO SENA GONCALVES JUNIOR; 9,05; 4,63

PROFESSOR DE MÚSICA / MUSICALIZAÇÃO;

206;CARLOS TADEU XAVIER DA SILVA; 7,27; 3,53

193;ELIANE CRISTINA NOGUEIRA FERREIRA FONSECA; 9,90; 4,93

321;JEIZA COSTA FERREIRA; 9,92; 4,80

PROFESSOR DE MÚSICA / PERCUSSÃO;

178;JOESLON CONCEICAO DIAS DA SILVA; 8,62; 3,87

114;LORENA BRABO PACHECO; 7,25; 2,96

175;MARCOS RAIMUNDO MATOS DA COSTA; 8,87; 3,50

PROFESSOR DE MÚSICA / PIANO;

167;DANIEL ANGELO BARBOSA VIEIRA; 8,50; 4,40

207;DEBORA TAVARES GOMES FERREIRA; 9,10; 4,83

302;RODOLFO JOSE NASCIMENTO SANTANA; 9,43; 4,73

PROFESSOR DE MÚSICA / REGÊNCIA DE BANDA

Não houve candidato aprovado

PROFESSOR DE MÚSICA / REGÊNCIA DE CORO;

247;MARIA ANTONIA JIMENEZ RODRIGUEZ; 8,05; 3,98

PROFESSOR DE MÚSICA / REGÊNCIA DE ORQUESTRA;

137;PEDRO HENRIQUE LOPES MESSIAS ; 9,35; 4,85

PROFESSOR DE MÚSICA / SAXOFONE;

260;FELIPE RICARDO PEREIRA E SILVA; 8,16; 3,73

181;GLAUCIO LOBO DO NASCIMENTO; 7,23; 3,46

217;HARLEY BICHARA DE SOUZA; 9,30; 4,90

198;JOHN AUSTIN COLLINGE; 8,53; 3,80

PROFESSOR DE MÚSICA / TEORIA I - TEORIA DA MÚSICA, PERCEPÇÃO MUSICAL, ANÁLISE MUSICAL, HARMONIA E IMPROVISACÃO;

220;ISAQUE SILVA DOS PASSOS; 8,80; 4,65

342;JUDSON ARAUJO RODRIGUES BRITO; 8,68; 3,08

212;LUIZ VIANA DA SILVA JUNIOR; 7,00; 3,98

317;OZIAN DE SOUSA SARAIVA; 9,68; 4,98

128;THAIS CYBELLE ARAUJO DA SILVA; 7,83; 4,23

PROFESSOR DE MÚSICA / TROMBONE;

242;ADNELSON DEODATO DE AZEVEDO; 7,76; 3,30

213;DENISON FERREIRA PASTANA; 7,96; 3,26

240;MANASSES COSTA MALCHER; 8,20; 4,40

PROFESSOR DE MÚSICA / TROMPA;

258;PAULO SERGIO CASTRO DOS SANTOS; 8,50; 3,96

PROFESSOR DE MÚSICA / TROMPETE;

243;ERICO VERISSIMO CARVALHO DE OLIVEIRA; 8,30; 4,20

161;ILSON AUGUSTO CRUZ DE SOUZA; 8,23; 4,03

150;JOABE DA SILVA NUNES; 7,73; 3,46

PROFESSOR DE MÚSICA / VIOLA;

166;JADE NORAT GUILHON DE MORAES; 9,60; 3,93

PROFESSOR DE MÚSICA / VIOLÃO CLÁSSICO;

188;JOSE ANTONIO SALAZAR CANO; 8,32; 3,72

262;MAURICIO FERREIRA GOMES; 8,45; 3,57

PROFESSOR DE MÚSICA / VIOLINO;

266;ANDREI PINHEIRO DE MATOS; 8,26; 2,87

264;FRANCISCO RONALDO SARMANHO DE SOUZA FILHO; 8,88; 4,65

296;NATHALIA CRISTINA OLIVEIRA VIDAL; 9,25; 3,35

222;SARA PINTO DA COSTA DE MORAES; 8,35; 4,00

PROFESSOR DE MÚSICA / VIOLONCELO;

109;KALYNE TELES VALENTE BRANDAO; 9,27; 3,91

182;MOISES RICARDO PEREIRA LEVY; 8,77; 3,31